

## ALFA 23. - die Juliausgabe

Trotz beachtlicher Temperaturen fanden sich über 40 Literaturfreunde ein.

Hörbuch des Abends: **Senta Berger** liest *Liebe und dennoch* - Texte von **Alfred Polgar**

**Barbara Fellgiebel** empfahl die portugiesische Ausgabe des neuesten Buches von **Barbara Seuffert**:  
um casamento com muitos ingredientes (luazul)

sowie die Werke der Ungarin **Agota Kristof**: *Das große Heft*, *Irgendwo* und *die Analfabetin*. (alle bei Piper erschienen)

Außerdem **Sabine Deitmer**: *Scharfe Stiche*



**Rosemarie Prött** stellte **Philip Roth**: *Das sterbende Tier* vor.

**Gloria Hurler** las eigene Gedichte aus ihrem Lyrikband *Algarve Traumreigen*, wozu dessen Illustrator, der bekannte Maler und Ehrenbürger Lagoas **Manuel Gamboa** extra erschienen war.

In der Pause drängelte sich das Publikum am Büchertisch sowie an der Bar der leckeren, immer wieder überraschenden Vollwertküche von **Regina Bachmaier** und **Silvia**

### Hasenpflug,

Im zweiten Teil amüsierte **Barbara Fellgiebel** das Publikum mit einer Glosse der Schwedin **Barbro Alving**: Ein Hoch auf die Oma (Marlene Dietrich).

Dann wurde es ernster und anspruchsvoller:

Die Literaturwissenschaftlerin **Irmgard Heidler** stellte den Würzburger Lyriker **Max Dauthenday** (1867-1918) vor, dessen ausschweifendes Leben Entsetzen, Erstaunen und Komik beim Publikum verursachte.



Vorschau:

Nächster ALFA-Termin: **Samstag, 4. August, 19.00 Uhr** Auktion der schwarzen Büstenhalter Kunstwerke anschließend, um **21.00 Uhr** Serenadenkonzert des **Cumeadachors** im Lichthof des Convento. **Silvia & Regina** sorgen natürlich wieder für Ihr leibliches Wohl

Nächster ALFA-Literatursalon ist **Montag, 13. August, 19.00 Uhr** im Convento S. José, Lagoa.

